

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
(19 ноября 2025 г.)

Краснодар
2025

УДК 796.071(06)

ББК 75.1я73

А43

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Кубанского государственного университета
физической культуры, спорта и туризма*

Редакционная коллегия:

доктор педагогических наук, профессор Н.И. Дворкина
доктор биологических наук, профессор И.Н. Калинина
доктор педагогических наук, профессор В.В. Костюков
кандидат педагогических наук, доцент О.Н. Костюкова
кандидат педагогических наук, доцент О.Г. Лызарь
кандидат педагогических наук, доцент Е.А. Пархоменко
доктор экономических наук, профессор З.М. Хашева

А43 Актуальные вопросы дополнительного профессионального образования в сфере физической культуры и спорта [Электронный ресурс] // Материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием (19 ноября 2025 г.): материалы конференции/ ред. коллегия: Н.И. Дворкина, И.Н. Калинина, В.В. Костюков, О.Н. Костюкова, О.Г. Лызарь, Е.А. Пархоменко, З.М. Хашева. – Электронные данные. – Краснодар: Издательство «Экоинвест», 2025. – электронный оптический диск.

Электронное научное издание

Минимальные системные требования:

- компьютер типа IBM с процессором Intel Pentium I и выше;
- операционная система Windows 2000/XP;
- процессор с частотой не ниже 500 MHz;
- оперативная память с 8 Mb и более;
- жесткий диск с объемом свободного места не менее 40 Mb;
- видеокарта с 8 Mb памяти;
- SVGA монитор с поддержкой разрешения 1024x768;
- CD привод 4x или лучше (рекомендуется 16x).

ISBN 978-5-94215-753-1

© КГУФКСТ, 2025

© Коллектив авторов, 2025

© Экоинвест, оформление, 2025

Ю.М. Босенко

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... 550

О.Э. Букина, Л.Г. Самоходкина,

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК ФОРМА ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ:
ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТНОЙ ПОЗИЦИИ НАСЛЕДНИКА ТРАДИЦИЙ
И КУЛЬТУРЫ МАЛОЙ РОДИНЫ 553

О.В. Вильдт, К.Ю. Коновалова

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ 557

В.Г. Владимирова, А.П. Романенко

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС..... 562

Е.С. Власова, С.В. Щирова

ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ 567

И.В. Голенчук, А.Б. Дубинкина

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ИДЕНТИЧНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ..... 572

Ю.В. Грибкова, Ю.А. Колесникова

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА
КАК РЕСУРС УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 577

Ю.В. Гученко, И.М. Дубанос

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ
У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР..... 581

Н.Н. Давыдова, В.А. Притченко

ОСОБЕННОСТИ ВНИМАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОРИЕНТИР
ПРИ РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ..... 585

О.А. Деркач, Т.С. Жданова

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ
НА РЕЧЕВУЮ ФУНКЦИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ..... 590

ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Е.С. Власова, С.В. Щирова

Центр развития ребенка – детский сад № 233,
г. Краснодар, Россия

Аннотация. В статье рассматривается потенциал средств физической культуры в системе коррекционно-развивающей работы детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Раскрывается нейрофизиологическая взаимосвязь между развитием двигательной и речевой сфер ребенка, анализируются особенности физического развития детей с нарушениями речи, представлены эффективные методы и средства коррекционно-развивающей работы. Особое внимание уделяется специфике организации физкультурных занятий для данной категории детей, использованию логоритмики, пальчиковой гимнастики, координационных упражнений и подвижных игр. Показана эффективность комплексного подхода, подтвержденная положительной динамикой, как в моторном, так и в речевом развитии детей.

Ключевые слова: физическая культура, психомоторное развитие, нарушения речи, логоритмика, дыхательная гимнастика, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, дошкольники, коррекционная работа.

В современной образовательной практике наблюдается устойчивый рост числа детей дошкольного возраста с различными нарушениями речевого развития. Данная проблема диктует необходимость поиска и внедрения эффективных коррекционных методик. Поэтому в своей работе мы постоянно ищем новые способы помощи таким детям. Одним из простых и эффективных способов стимуляции речи является развитие физических способностей у детей [1].

Фундаментальная взаимосвязь моторных и речевых функций впервые описана более ста лет назад в трудах И.М. Сеченова и И.П. Павлова, сегодня эта связь подтверждена нейронауками. Современная наука не только подтвердила эту гипотезу, но и раскрыла механизмы этой связи.

Исследования свидетельствуют, что в коре головного мозга человека центры, отвечающие за движение и за речь, расположены по соседству и активно влияют друг на друга. Это объясняет, почему дети, которые плохо говорят, часто демонстрируют комплекс двигательных проблем: они неуклюжи, путают правую и левую стороны, не могут поймать мяч или простоять на одной ножке. Поэтому, помогая ребенку освоить разнообразные движения, мы создаем благоприятную почву для развития его речи.

Рассмотрим различные двигательные нарушения у детей с речевыми проблемами.

Во-первых, это общая моторная неловкость, которая проявляется в нарушении координации движений и неустойчивости, наблюдаются трудности в освоении базовых двигательных навыков. Такой ребенок словно не чувствует своего тела в пространстве. Он «спотыкается на ровном месте», задевает углы мебели, роняет предметы, его движения лишены плавности и грации – они угловаты, резки, плохо скоординированы. Как же тяжело ребенку, когда нужно выполнить несколько действий одновременно! Попросите такого малыша идти и одновременно хлопать в ладоши – и вы увидите, как сложно ему это дается. Либо он остановится и начнет хлопать, либо пойдет, забыв о хлопках. Переключение с одного движения на другое тоже дается с трудом – мозг словно «зависает» между командами [3].

Во-вторых, недоразвитие мелкой моторики. Пальчики «не слушаются»: пуговицы не застегиваются, шнурки не завязываются, карандаш держится неправильно, а рисунки получаются угловатыми и неаккуратными. При этом сам ребенок очень старается, но руки его не слушаются.

В-третьих, дефицит пространственных представлений, когда обычные физкультурные занятия становятся настоящим испытанием. Ребенок не может понять, где право, где лево, путает направления «вперед-назад», «вверх-вниз». Стоять на одной ноге, ходить по узкой дорожке, удерживать позу – все это требует от него огромных усилий и быстро вызывает усталость.

Важно отметить, что чем серьезнее проблемы с речью, тем больше трудностей с движениями. Эти факты показывают, что работать над решением вопроса нужно комплексно, привлекая разных специалистов [6, с. 392].

В рамках нашей работы был разработан и апробирован комплекс методов, интегрированных в структуру физкультурных занятий.

Логоритмика – это «танец» слов и движений. Дети под музыку маршируют и одновременно произносят ритмичные слова. Это и есть логоритмика – один из самых эффективных методов коррекционной работы. Суть проста и гениальна: мы соединяем три элемента – движение, музыку и слово – и получаем мощный инструмент развития.

Почему это работает? Музыкальный ритм организует движения, делает их более четкими и координированными. Слово, произнесенное в ритме движения, запоминается лучше и произносится чище. А радость от совместной ритмичной деятельности повышает мотивацию ребенка к занятиям [7].

На логоритмических занятиях дети не просто двигаются – они проживают целые истории. Вот они медведи, которые тяжело переваливаются с ноги на ногу: «Мишка косолапый по лесу идет». А вот легкие бабочки, порхающие на носочках. Речевые игры с движением превращают коррекционную работу в увлекательное приключение [5].

Давайте вспомним слова выдающегося педагога Василия Сухомлинского: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Современная наука полностью подтверждает эту мудрость. Систематическое выполнение упражнений для пальцев рук стимулирует речевое развитие, улучшает память, внимание и мышление.

Пальчиковые упражнения бывают разными, рассмотрим статические и динамические.

Статические – когда нужно сложить пальчики в определенную фигуру и поддержать: «зайчик», «очки», «домик».

Динамические игры и движения: «пальчики здороваются», «играем на пианино», «идет дождик». Все упражнения обязательно сопровождаются стихами или потешками, что усиливает активизацию речевых зон коры головного мозга [4].

Упражнения на координацию учат мозг согласовывать работу разных частей тела. Это базовый навык, без которого невозможно нормальное развитие ребенка. Начинаем с простого действия: правая рука вверх, левая – вниз, и наоборот. Постепенно усложняем: правая рука гладит живот, левая – гладит голову.

Особую эффективность имеют упражнения, сочетающие двигательную задачу с проговариванием (шаг с произнесением слога). Например, ребенок шагает и на каждый шаг произносит слог: «Ма-ма мы-ла ра-му». Или выполняет упражнение и одновременно рассказывает стихотворение. Такая двойная нагрузка тренирует мозг координировать речевую и двигательную деятельность. Кроме предложенных способов совмещения действий ребенка с проговариванием простых предложений, результативным методом в коррекционно-развивающей работе воспитателя с дошкольниками может стать постановка простой по сюжету сказки, например «Репка» или «Курочка Ряба» [2, с. 110].

Дыхательная гимнастика направлена на формирование правильного речевого дыхания. Правильное дыхание – это основа речи. Чтобы произнести длинную фразу четко и выразительно, нужно научиться делать короткий глубокий вдох и длинный плавный выдох. Многие дети с речевыми нарушениями дышат неправильно: часто, поверхностно, не умеют контролировать выдох. Дыхательная гимнастика помогает это исправить. И самое приятное, она проходит в форме игры. Дети дуют на перышко, чтобы оно полетело, пускают мыльные пузыри, задувают свечку. Такие упражнения приносят детям удовольствие, при этом формируется правильное речевое дыхание.

Дети очень любят играть в подвижные игры, а если они еще сопровождается речью – получается отличное коррекционное средство. Игры с четкими правилами, ритмичными движениями и короткими стихотворными текстами идеально подходят для детей с речевыми нарушениями. Например, игра «У медведя во бору»: дети ходят, собирают грибы-ягоды и говорят слова, а потом убегают от «медведя». Или «Каравай»: дети стоят в кругу,

выполняют движения и поют песенку. Такие игры развивают не только физические качества и речь, но и внимание, память, умение работать в команде.

Организация занятий с детьми, имеющими речевые нарушения, требует особых педагогических условий.

Так использование принципа индивидуального и дифференцированного подхода позволяет дозировать нагрузку и подбирать упражнения в соответствии с возможностями каждого ребенка. Воспитатель должен «видеть» каждого ребенка, понимать его особенности и строить работу с учетом этих особенностей. Одному нужно больше времени на выполнение задания, другому – дополнительный показ, третьему – словесная подсказка. Индивидуальный подход не означает, что мы работаем с каждым отдельно, – это означает, что мы учитываем особенности каждого в групповой работе.

Следующие важные принципы организации работы с детьми – переход от простого к сложному и системность. Важно показывать упражнения, потому что словесного объяснения может быть недостаточно. Нужно много раз повторять упражнения, чтобы сформировался навык, но повторения не должны быть скучными – следует менять условия, использовать игровую форму.

Темп выполнения упражнений должен быть медленным. Детям с речевыми нарушениями нужно больше времени, чтобы понять задание и выполнить его. Начинать нужно медленно, постепенно ускоряясь. Важно не допускать переутомления, потому что усталость плохо влияет на качество движений и речи. Задача воспитателя – чтобы каждый ребенок на занятиях чувствовал: «У меня получится! Я могу».

Эффективная коррекционная работа невозможна без тесного взаимодействия специалистов. Инструктор по физкультуре, логопед, воспитатели должны работать как единая команда: согласовывать свои действия, обмениваться информацией, совместно планировать работу.

Систематическая работа по развитию двигательных способностей детей с нарушениями речи средствами физической культуры дает положительные результаты. Мы увидели, что движения у детей стали точными и плавными. Но самое удивительное – параллельно с улучшением моторики идет прогресс в речевом развитии: расширение словарного запаса, улучшение звукопроизношения и фонематического слуха, появление способности к построению более сложных фраз. Важный результат – положительные изменения в эмоциональной сфере. Дети, которые раньше избегали физкультурных занятий, боялись выглядеть неловким, теперь идут на них с радостью. А это, в свою очередь, положительно влияет на все сферы развития ребенка.

Физическое воспитание детей с речевыми нарушениями – это не просто набор упражнений, а продуманная система, направленная на всестороннее развитие личности ребенка. Помогая ребенку преодолеть трудности с

движениями, мы создаем основу для его речевого развития, социальной адаптации и успешного обучения в школе. Таким образом, целенаправленная работа по развитию двигательной сферы средствами физической культуры, основанная на данных нейронаук, является высокоэффективным компонентом комплексной коррекции речевых нарушений у дошкольников. Только при условии согласованной работы инструктора по физкультуре, логопеда, воспитателей и родителей можно достичь устойчивых положительных результатов. Путь может быть непростым, но результат того стоит.

Список литературы

1. Ивлева А.Н. Особенности планирования занятий физической культурой в дошкольных учреждениях для ретардированных детей, имеющих нарушения речи // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2023. – Т. 28, № 4. – С. 906-913.
2. Колбунова Н.В., Соколова Л.Ю. Роль народных сказок в воспитании детей // Современные тенденции развития этнофилософии: материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 14 декабря 2018). – Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2020. – С. 109-112.
3. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. – М.: Педагогика, 1973. – 144 с.
4. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. – М.: АСТ, 2007. – 316 с.
5. Пархоменко Е.А., Алешин Е.А. Показатели физической подготовленности детей старшего дошкольного возраста // Ресурсы конкурентоспособности спортсменов: теория и практика реализации. 2022. № 12. С. 6-8.
6. Самоходкина Л.Г., Жадан Н.В. Актуальные аспекты в физическом воспитании дошкольников в современных условиях, в соответствии с ФГОС ДО: формирование здоровой, физически развитой личности // Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста» (31 октября 2019, г. Краснодар) / ред. коллегия С.М. Ахметов, Ю.К. Чернышенко, В.А. Баландин, Г.Б. Горская, Е.А. Пархоменко. - Краснодар: ФГБОУ ВО КГУФКСТ, 2019. - 392 с.
7. Шашкина Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи. – М.: Академия, 2005. – 192 с.